



La via
dei Librai



La Città Comunità

22-26 Aprile 2021 su web
3-5 Settembre 2021 su strada

Indice

Il Festival	3
La Città Comunità	5

Palinsesto WEB

Giovedì 22.4	14
Venerdì 23.4	22
Sabato 24.4	32
Domenica 25.4	38
Lunedì 26.4	46
Martedì 27.4	52

Programma SU STRADA

Venerdì 3.09	58
Sabato 4.09	64
Domenica 5.09	72



Il Festival

La via dei Librai® è la festa del libro e della lettura che si tiene ogni anno, ad aprile, nel cuore del centro storico di Palermo, tra Porta Nuova e il Teatro del Sole.

Promossa dal Comitato La Via dei Librai, titolare del marchio, in collaborazione con l'Associazione Cassaro Alto, l'Associazione Ballarò significa Palermo ed il Comune di Palermo in adesione alla Giornata Mondiale UNESCO del Libro e del Diritto d'Autore, negli ultimi anni ha segnato un momento di "cambiamento" nel rapporto tra Palermo e il Libro.

Il marchio de La via dei Librai, idealmente, richiama il libro, sovrapposto nell'abside della Cattedrale di Palermo, a richiamare due elementi fondamentali dell'antico Cassaro: la Cattedrale, inserita nel 2015 dall'Unesco nel patrimonio dell'umanità ed il libro, testimone felice, a partire dal 1500, della vita del Cassaro e della vita culturale della Città di Palermo.

La Via dei Librai secondo una visione improntata alla condivisione ed ai processi di comunità si pone come obiettivo principale quello di favorire l'incontro tra il libro ed il lettore "abitante della città", attribuendo alla lettura ed al libro un valore primario nella conoscenza, nella formazione e per lo sviluppo della comunità.

Nel corso degli ultimi anni la manifestazione ha affrontato il tema del rapporto tra la lettura, il libro e la città: la città che legge (2018), la città dei saperi (2019), la città internazionale (2020), la città comunità (2021).

A partire dal 2020, La via dei Librai, è stata la prima manifestazione letteraria, nel panorama nazionale, ad approdare sul web. Attualmente, la manifestazione si articola in due momenti: sul web e su strada.

«Se l'occhio non si esercita,
non vede, se la pelle
non tocca, non sa,
se l'uomo non immagina,
si spegne»

Edizione 2021

Tra le riflessioni che hanno caratterizzato la comunità globale travolta dalla pandemia, si inserisce ovviamente anche la riflessione sulla “città degli uomini”.

Non è un tema nuovo. Nel tempo filosofi, urbanisti, sociologi e teologi hanno dibattuto sulla idealità di una città perfetta. La città del Sole di Campanella, una città con leggi e costumi perfetti, i cittadini hanno una mensa comune, vestono gli stessi indumenti, ricevono tutti la stessa educazione e hanno tutti pari opportunità.

Ma cosa renderebbe una città perfetta?

Dalla fine della seconda guerra mondiale il costante accrescimento del tessuto urbano genera evidenti discrepanze infrastrutturali tra le città del nord e quelle del sud Italia¹, ed ancora tra le periferie e la città storica.

Nel 1974, Pier Paolo Pasolini, realizza il cortometraggio *La forma della città*². Un prezioso documento, in cui pone l'attenzione verso quel patrimonio edilizio anonimo prodotto dalla storia del popolo di una città considerata integralmente. Il problema della città moderna deve essere soltanto offrire una abitazione a chiunque, o affiancare, attraverso una infrastrutturazione ragionata, una comunità vivace e capace di favorire relazioni umane? Pasolini scelse la città di Orte, in cui la massa architettonica della città è deturpata, rovinata dalla presenza di un gruppo di case alle pendici del colle. Quali effetti può aver avuto sulla società, il fenomeno dello scempio urbanistico delle città?

Gli anni Cinquanta e Sessanta furono quelli del boom economico: un eccezionale sviluppo non accompagnato da un'adeguata evoluzione civile e

culturale, che portò l'Italia a trasformarsi in un'immensa area di lottizzazioni, dove per prima imperversò la speculazione edilizia. Italo Calvino nel 1958³, aveva già denunciato, nel clima ottimistico agli albori della ripresa, la distruzione della costiera ligure, prodotta dal moltiplicarsi delle case di vacanza della nuova borghesia di massa, in un'epoca di bassa marea morale, nella quale l'impegno affaristico prevaleva su quello intellettuale.

La prospettiva di riflessione più "vicina" deriva dall'esperienza di auto organizzazione urbana di Danilo Dolci⁴, che in Sicilia costituisce un passaggio obbligato: a oltre sessant'anni dal suo avvio (1952) il "progetto siciliano" costituisce una lezione imprescindibile. Il dramma irrisolto del degrado delle periferie urbane, l'inarrestabile violenza sui più deboli, il divario crescente tra ricchezza e povertà, gli sfregi all'ambiente, lo spreco di risorse. Un quadro da cui emerge l'incapacità delle amministrazioni pubbliche di mettere in campo politiche in grado di interpretare i bisogni emergenti e di collaborare con le comunità locali per costruire assieme possibili vie di soluzione.

Ma si tratta soltanto del problema dello spazio urbano, nella sua accezione più puramente formale, architettonica o infrastrutturale, o la riflessione deve investire anche il tema della qualità delle relazioni che si instaurano all'interno di uno spazio, ordinato o disordinato, che chiamiamo città?

Nel tentativo di trovare risposte si colloca il Movimento Comunità, fondato a Torino nel 1948 da Adriano Olivetti. Nel 1950, Olivetti espone la sua visione del primato in campo politico dell'Urbanistica e della Pianificazione. Sotto l'impulso delle sue fortune imprenditoriali e dei suoi ideali comunitari a Ivrea raggruppò una quantità straordinaria di intellettuali che operavano (chi in azienda, chi all'interno del Movimento Comunità) in differenti campi disciplinari, inseguendo il progetto di una sintesi creativa tra cultura tecnico-scientifica e cultura umanistica⁵.

Nel nostro presente la stagione dei lockdown, nel 2020, ha imposto al cittadino una quotidianità ristretta alle abitazioni, ed al massimo ai quartieri, spingendolo ad una riflessione anche sulle relazioni "urbane" cd. di prossimità.

Si può affermare che sia iniziata una nuova fase di riscoperta delle città, che va oltre la definizione tradizionale. La città non è soltanto uno degli elementi umani dello spazio geografico: insediativo o economico, che sta attraversando una fase dell'evoluzione del mondo caratterizzata dall'impronta dell'uomo sulla terra (Antropocene) e che sarà riferimento per l'evoluzione del futuro. La riflessione sembra crescere e maturare nella direzione della consapevolezza dell'importanza dello spazio della città, strutturato in modo tale da favorire lo sviluppo della persona e delle rela-

zioni di comunità.

Durante "le zone rosse" che hanno caratterizzato la pandemia Covid-19, molte persone sono rimaste bloccate in casa, impossibilitate anche nell'esercizio delle attività più elementari. Sono riemerse così le criticità "sociali" che lo sviluppo tecnologico può risolvere solo in parte. I fenomeni di povertà estrema, quelli legati alle fasce più deboli della nostra società, sono stati affrontati grazie al terzo settore ed a valori come la solidarietà. Cosa rende, quindi, una città comunità? Quanto può essere importante il senso di comunità per le città del nuovo millennio?

La sesta edizione, de *La via dei Librai*, festa del libro, nella giornata mondiale del libro e della lettura, a Palermo, apre un confronto, non solo virtuale, su un tema vecchio e nuovo, che, a nostro modo di vedere, dovrebbe essere considerato determinante nello sviluppo della società umana all'interno e mediante il sistema città.

Francesco Lombardo
Giulio Pirrotta
Giuseppe Scuderi

Note

¹ Alcune recenti indagini ufficiali dimostrano attraverso un indice infrastrutturale come la Sicilia appare molto indietro rispetto alle regioni del nord Italia (84,4 rispetto al 113,9 del nord-Ovest). Camera dei Deputati, Mercoledì 18 novembre 2020, 474. XVIII Legislatura. Bollettino delle giunte e delle commissioni parlamentari. Commissioni Riunite (VIII e IX).

² www.teche.rai.it/2015/01/pasolini-e-la-forma-della-citta-1974

³ La speculazione edilizia è un romanzo di Italo Calvino, pubblicato nel 1963 nella collana “Coralli” (n. 189) di Einaudi.

⁴ Il metodo di lavoro di Dolci è parte costitutiva del suo impegno sociale e educativo: piuttosto che dispensare verità preconfezionate, egli ritiene che nessun vero cambiamento possa prescindere dal coinvolgimento, dall'esperienza e dalla partecipazione diretta degli interessati. La sua idea di

progresso valorizza la cultura e le competenze locali, il contributo di ogni collettività e di ogni persona. Per questo Dolci collega la sua modalità di operare alla maieutica socratica. Il suo si configura come un lavoro di “capacitazione” (empowerment) delle persone generalmente escluse dal potere e dalle decisioni.

⁵ Cfr. Fondazione Adriano Olivetti: A. Olivetti, su fondazioneadriano-olivetti.it. Adriano Olivetti credeva nell'idea di comunità, unica via per superare la divisione tra industria e agricoltura, ma soprattutto tra produzione e cultura. L'idea era di creare una fondazione composta da diverse forze vive della comunità: azionisti, enti pubblici, università e rappresentanze dei lavoratori, in modo da eliminare le differenze economiche, ideologiche e politiche. Il suo sogno era riuscire ad ampliare il progetto a livello nazionale, in modo che quello della comunità fosse il fine ultimo.

Palinsesto WEB



«Ciascuno cresce
solo se sognato»

Danilo Dolci

9.00

Apertura del Festival

con Mario Zito, Assessore alle Culture
e Giovanna Analdi, Associazione Cassaro Alto.
Modera Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

ENTI CULTURALI

9.30

Biblioteca Centrale della Regione Siciliana "A. Bombace".
*Danilo Dolci, un racconto attraverso le immagini del
Giornale L'Ora* a cura di Giusi Garrubbo

10.00

La crisi attuale ed il commercio di prossimità

Conversano: Giovanna Analdi, Maurizio Zacco, Donato Di-
donna, Giuseppe Stassi, soci dell'Associazione Cassaro Alto.
Modera Roberto Greco, giornalista

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

11.00

Torri del Vento Edizioni

L'asino di Cavour di Salvatore Savoia
conversa con l'autore Eleonora Lombardo, giornalista

12.00

• Damiano Calabrese, Amor Librorum, presenta alcuni testi
che trattano della bibliografia siciliana e alcuni testi
prodotti da viaggiatori inglesi in Sicilia nel XVII secolo

• **Verbavolant Edizioni** presenta i libri:

- *Chi ha rubato la mia mamma?* di Maria Lucia Riccioli
- *L'isola dei miti* di Giuseppina Norcia

12.30

Kalòs Edizioni

- Bruna Pandolfo presenta il suo libro *Natività di un sospetto*
- Erika La Ragione legge alcuni brani di *Ninuzza*
di Camille Guillon Verne
- Giusy Sciacca presenta il suo libro *Virità, femminile
singolare-plurale*

GIOVANI•SCUOLA

16.00

• *Come il mare in un bicchiere* di Chiara Gamberale, presentazione del testo a cura di Eva Abbate

• *Poemi della Negritudine*, presentazione del testo a cura di Viola Carmicio

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

16.30

• **New Digital Frontiers Editore** presenta:
· Pillola dal libro *Alberi di Palermo* di Rosario Schicchi e Manlio Speciale
· Il prof. Antonino Giuffrida introduce la presentazione del libro *Chiaromonte* a cura di Maria Concetta Di Natale, Marco Rosario Nobile e Giovanni Travagliato

• Fondazione Salvare Palermo presenta il nuovo numero della rivista *PER* con Carlo Guidotti, Assunta Lupo, Luciana Razete

BOOKLOVER

17.00

• Simona Lo Piccolo legge un brano da *Il fu Mattia Pascal* di Luigi Pirandello

• Barbara Lo Fermo presenta *Il cristallo di ghiaccio* (teatrino per bambini)

• Roberto Crinò legge *Orazion Picciola di Ulisse* dal XXVI canto dell'Inferno

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

17.30

Fabbricare fiducia al tempo di Covid19 e oltre
Ed. Rubbettino.
Intervengono Giancarlo Sciascia, curatore e Andrea Bartoli, Farm Cultural Park.
Modera Sara Scarafia, giornalista

18.00

Modelli di città comunità

Conversano: Leoluca Orlando, Sindaco di Palermo;
Maurizio Carta, urbanista; Fabio Lo Verde, sociologo;
Giuseppe Notarstefano, economista.
Modera Roberto Leone, giornalista

19.00

Danilo Dolci e il pensiero di comunità

Presentazione del libro *L'educazione di Danilo Dolci*,
Ed. di Comunità, con Amico Dolci, Giuseppe Barone
Centro Sviluppo Creativo e Beniamino De' Liguori,
Ed. di Comunità.
Modera Luigi Perollo, giornalista

IL CINEMA DEL REALE E LA CITTÀ COMUNITÀ
in collaborazione con il Centro Sperimentale
di Cinematografia Sede Sicilia

21.00

Dio delle zecche: storia di Danilo Dolci in Sicilia
di Leandro Picarella e Giovanni Rosa (65', 2013)

BOOKLOVER

22.00

Roberto Greco, giornalista intervista Marco Ligabue,
scrittore, autore del libro *Salutami tuo fratello*,
Ed. Pendragon

«Un sogno
sembra un sogno
fino a quando
non si comincia
a lavorarci»

Adriano Olivetti

ENTI CULTURALI

9.00

• Presentazione del Progetto *La Mia Casa* a cura della Fondazione San Giuseppe dei Falegnami e della Caritas Diocesana Palermo

• *Dante nei fondi antichi* della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana "A. Bombace" a cura di Carlo Pastena, Direttore e con Giuseppe Scuderi, La Via dei Librai

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

10.00

• **Ex Libris Edizioni**

Don Massimiliano Turturici presenta il libro
U cuntu ru Principinu

• **Kalos Editore**

L'autore Alessandro Hoffman presenta il libro
Gli amici di Moïse

10.30

I beni culturali e la città comunità

Conversano: Elisa Bonacini, archeologa e Giuseppe Scuderi, La Via dei Librai

11.00

Navarra Editore presenta i libri:

- *La chiamavano maternità* di Maristella Panepinto e di Laura Ruoppolo
- *I martiri dell'America Latina, difensori della terra* di Salvatore Inguì

12.00

• **Amor Librorum**. Giuseppe Todaro presenta una collezione di libri di Honoré de Balzac e Damiano Calabrese presenta un esempio di ricerca bibliografica

• **Torri del vento Edizioni**

Conversazione sul libro *La primavera di Madrid* di Pan Wuyi, con l'autrice Giusi Tamburello

12.30

Genius Loci

- *Terra vacua* di Giuseppe Di Benedetto, Maria Teresa Mascari, Francesca Spatafora e Maurizio Vesco
- *Patrimonio dell'umanità* di Angela Chiazza, Antonio Lo Cicero, Simone Mazzola, Gabriella Modica, Cettina Porcelli, Cristina Sbacchi

GIOVANI•SCUOLA

16.00

Dante e l'idea di comunità

- Conversano: Corrado Bologna, filologo
e Marilena La Rosa, Settimana di Studi Danteschi

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

16.30

L'impresa come comunità:

- la profezia di Olivetti nell'attuale transizione ecologica
Conversano: Patrizia Di Dio, Vicepresidente Nazionale di Confcommercio; Gero La Rocca, Presidente Regionale Confindustria Giovani; Giovanni Battista Dagnino, economista Lumsa.
Modera Giuseppe Notarstefano, economista Lumsa

BOOKLOVER

17.00

• Elvira Terranova presenta *Bianco è il colore del danno* di Francesca Mannocchi

• Giovanni Vazzana presenta *L'ultimo muro d'Europa*

• Antonella Nocera legge *La Sarta* di Marilena La Rosa

• Daniela Lo Secco legge dal libro *Regine* di Daniele Anselmo e Giovanni Purpura

• Maurizio Zacco legge un brano da *Il Conte di Mazzara* di Alexandre Dumas

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

17.30

La sindrome del gattopardo.

La cultura dell'innovazione nell'era post lockdown di e con Alessandro Cacciato.

Conversano con l'autore: Mario Pagliaro, chimico CNR e Carmelo De Marco, liutaio.

Modera Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

18.00

Cultura, Arte e Teatro come manifestazioni della costruzione di comunità proiettate verso il post lockdown

Conversano: Francesco Giambone, Presidente ANFOLS; Claudio Gulli, storico dell'arte Collezione Valsecchi;

Mario Zito, Assessore comunale alle Culture.

Modera Eleonora Lombardo, giornalista

19.00

Comunità e territorio: il terzo pilastro dell'economia civile

Conversano: Carlo Borgomeo, Fondazione con il Sud;
Sergio Gatti, FederCasse Banca di Credito Cooperativo;
Paolo Venturi, Università di Bologna.
Modera Alberto Giampino, CESVOP

IL CINEMA DEL REALE E LA CITTÀ COMUNITÀ

in collaborazione con il Centro Sperimentale
di Cinematografia Sede Sicilia

21.00

Progetto "Attraverso Palermo. 4 piazze, 4 film,
4 minori stranieri non accompagnati raccontano Palermo
insieme a uno studente CSC":

- *Al di là* di Alessia Foraggio (3' 2017)
- *La stanza* di Dario Fedele (3' 2017)
- *Un giorno allo Zen* di Luca Capponi (3' 2017)
- *La nouvelle ville* di Michelangelo Ferrara (3' 2017)

BOOKLOVER

22.00

- Margherita Ingoglia legge dei brani tratti dal libro
Blu, ritratto orizzontale di Maristella Bonomo

- Adriana Bellanca legge un suo racconto dal titolo
Evviva questa politica

«L'altro è sempre
infinitamente meno
importante dell'io.
Ma sono gli altri che
fanno la storia»

Pier Paolo Pasolini

ENTI CULTURALI

9.00

- Palazzo Abatellis.

“Paradiso fondo oro. Leggere Dante a Palazzo Abatellis”
a cura di Evelina De Castro, Direttrice della Galleria
Interdisciplinare Regionale della Sicilia
di Palazzo Abatellis, con la lettura e la selezione testi di
Antonio Lo Cicero, realizzato da Fulvio Di Prima

- Museo Archeologico Regionale “Antonino Salinas”.
Presentazione del Museo a cura di Giusi Garrubbo, Museo
Salinas

- AIB Sicilia presenta due conversazioni con
Domenico Ciccarello, Marco Muscogiuri e Rosa Maiello,
Presidente Nazionale dell’AIB

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

10.00

Navarra Editore

Presentazione del libro *Raccontare Sciascia*
di Angelo Campanella e Giuseppe Maurizio Piscopo

10.30

Comunità e rigenerazione: il caso Brancaccio

Conversano: Ferdinando Trapani, urbanista Università di
Palermo e Maurizio Artale, Centro Padre Nostro.
Modera Francesco Lombardo, La Via dei Librai

12.00

- Amor Librorum. Helmuth Lopa presenta una collezione
di Manuali Hoepli e Lorenzo Bracciante presenta antiche
mappe geografiche e pubblicità

- Verbavolant Edizioni presenta il libro
Il centro del mondo di Cristina Nenna

12.30

• Edizioni Arianna presenta la rubrica “Leggere al tempo del Covid” con gli autori Vincenzo Muscarella, Santa Franco, Paolo Ferruccio Cuniberti e Antonio Colombo

• Libreria Paoline presenta il libro *Virtuale e reale*

GIOVANI•SCUOLA

16.00

Eva Abbate e Viola Carmicio conversano sul libro *Parità in Pillole* di Irene Facheris

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

16.30

Biblioteche di Comunità e Patto per la Lettura
Conversano con Eliana Calandra, dirigente del Sistema Bibliotecario Comunale, Rosanna Maranto, festival Illustramente; Giuseppe Scuderi, funzionario Regione Siciliana; Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

BOOKLOVER

17.00

Liceo Classico Vittorio Emanuele II di Palermo per La Via dei Librai. Gli studenti leggono e raccontano prospettive di comunità a partire dai testi classici

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

17.30

Mi prendo il mondo ovunque sia Ed. Einaudi.
Conversano le autrici Letizia Battaglia e Sabrina Pisu.
Modera Daniela Tornatore, giornalista

18.00

Pier Paolo Pasolini
Elvira Terranova, giornalista, conversa con Dacia Maraini, scrittrice

24.4

19.00

Città, periferia e comunità.

Pier Paolo Pasolini e Cecilia Mangini

Conversano Paolo Pisanelli, regista

e Costanza Quatriglio, Direttrice artistica CSC.

Moderà Domenico Rizzo, giornalista

IL CINEMA DEL REALE E LA CITTÀ COMUNITÀ

in collaborazione con il Centro Sperimentale di

Cinematografia Sede Sicilia

21.00

· *Buonacarne* di Agnese Giovanardi (19', 2019)

· *L'oro Colato* di Tiziano Locci (7', 2019)

BOOKLOVER

22.00

L'Ora 40 anni di mafia

a cura de L'Ora Edizione straordinaria

ENTI CULTURALI

9.00

L'Arma dei Carabinieri a servizio delle comunità

Conversa con il Comandante della Legione Carabinieri Sicilia, Gen. B. Rosario Castello, la giornalista AdnKronos Elvira Terranova

9.30

Arte e comunità. Il caso di Monreale

Nicola Giuliano, ceramista conversa con Francesco Lombardo, La Via dei Librai

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

10.00

• AIB Sicilia presenta *Mamma lingua, storie per tutti nessuno escluso*

• **Ex Libris Edizioni**

Enzo Buffa presenta il libro *Colonia Genesis*

10.30

Progettazione urbanistica e prospettive di comunità

Conversano con Maurizio Carta, autore del libro *Palermo. Biografia progettuale di una città aumentata*, Giuseppe Barbera, Francesco Ferla, Marco Giammona, Caterina Greco, Francesco Miceli e Elena Militello.
Modera Laura Anello

12.00

• Maurizio Zacco, Amor Librorum, presenta una serie di libri scolastici dal 1920 al 1980

• **Edizioni Arianna** presenta il libro *Il camminatore solitario*

- **Torri del Vento Edizioni**

Ma perchè è sempre Natale?

di Rosemarie Tasca D'Almerita.

Conversa con l'autrice Paola Pottino, giornalista

12.30

- **Presentazione della rivista *Asud'Europa***

edita dal centro Studi Pio La Torre sul

report annuale riguardante la percezione

del fenomeno mafioso da parte degli studenti italiani.

Associazione Le Chioccirole

- **Neith Archer presenta il libro *Guerriero senza passato***

GIOVANI•SCUOLA

16.00

“Finestre di comunità”

Progetto Art and Act del CESIE.

Conversano: Letizia Portera, Giovanni Lo Biundo
e Maja Brkusanin, comitato Art and Act.

Modera Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

16.30

Le biblioteche di quartiere strumento di comunità

Conversano: Antonella Tirrito, Biblioteca Le Balate;
Rosaria Buffa, Associazione Parco del Sole;

Mariangela Di Gangi, Biblioteca Giufà.

Modera Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

25.4

BOOKLOVER

17.00

- Giovanni Vazzana presenta il libro *Orgoglio di un sogno*
- Michele Cuppone presenta la nuova edizione del suo libro *Caravaggio, la Natività di Palermo. Nascita e scomparsa di un capolavoro*

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

17.30

Presentazione del libro *Cinema#Giornalismo, immaginario e narrazione* di Ivan Scinaro, 40due Edizioni.
Con l'autore conversa Totò Rizzo, giornalista

18.00

Fraternità, amicizia sociale e comunità
Mons. Corrado Loreface, Arcivescovo Metropolitana di Palermo, conversa con Francesco Lombardo, La Via dei Librai

19.00

Il ruolo del giurista nello sviluppo della comunità:
Rosario Livatino
Conversano Giovanni Immordino, Presidente COA Palermo e Vittorio Teresi, magistrato.
Modera Francesco Lombardo, avvocato

25.4

IL CINEMA DEL REALE E LA CITTÀ COMUNITÀ
in collaborazione con il Centro Sperimentale
di Cinematografia Sede Sicilia

21.00

L'isola di Nino di Chiara Andrich e Ruben Monterosso
(2010). Laboratorio Palermo città invisibile

BOOKLOVER

22.00

• Donato Di Donna legge un brano dal libro
Le cose che non ci diciamo di Ferruccio De Bortoli

• Francesca Licari presenta *Fiore di Maggio* docufilm
sulla figura di Felicia Impastato



ENTI CULTURALI

9.00

- **La pandemia e la città comunità**

Il racconto de “La Panormitana”
e della “Caritas Diocesana di Palermo”

- Biblioteca Dipartimento di Architettura
dell’Università degli Studi di Palermo.

- Video introduttivo sulla Biblioteca di Architettura

- *Futuro. Politiche per un diverso presente*
di Maurizio Carta

10.00

La scuola di Barbiana.

Presentazione a cura della Fondazione Don Lorenzo Milani

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

10.30

Scuola, comunità e città

Conversano Stefano Suraniti, Direttore USR Sicilia;
Giovanna Marano, Assessore Comunale alla Scuola;
Valentina Chinnici, Vicepresidente Nazionale CIDI;
Vito Pecoraro, Dirigente Scolastico.

Partecipano Eva Abbate e Viola Carmicio.

Modera Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

11.00

Periferie, rigenerazione, comunità

L’esempio della chiesa del Curato D’Ars a Falsomiele

Conversano Cesare Capitti, urbanista;
Calogero Zupardo, vetratista e Ciro Lomonte, architetto,
progettista dell’intervento.

Modera Guido Santoro, Architetto

12.00

- Edizioni Arianna presenta il libro *Oltre il finito*,
poesie di Cruciano Runfola da Cerda

- **Ex Libris Edizioni**

Fabrizio Catalano presenta il libro
Le viole dagli occhi chiusi

12.30

- **New Digital Frontiers Edizioni**

Il prof. Antonino Giuffrida presenta il libro *Il sapere culinario. Ricette di un Monsù siciliano al fronte (1915-1919)*

- **Genius Loci** presenta il libro

Quando le sedie erano volanti di Carmelo Lo Curto

GIOVANI•SCUOLA

16.00

- Liceo Albert Einstein di Palermo.

Gli studenti leggono il *I Canto dell'Inferno*

- La prof. Alessandra Aglieri legge il *XXVIII Canto del Purgatorio*

- Alice D'Agati della Facoltà di Lettere UNIPA legge il *XXXIII Canto del Paradiso*

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

16.30

La prospettiva d'impresa per la città e la comunità post lockdown

Conversano: Marcello Mangia, Presidente di Aeroviaggi;
Giovanni Scalia, Amministratore delegato di GESAP;
Marco Giammona, Presidente di Palermo Mediterranea.
Modera Marco Romano, Condirettore del Giornale di Sicilia

17.00

Le città comunità in una dimensione regionale in Sicilia

Conversano con Antonio Piraino, economista e
Adham Darawsha, ex Assessore della Città di Palermo,
Fabio Granata, Assessore del Comune di Siracusa e
Barbara Mirabella, Assessore del Comune di Catania.
Modera Emanuele Lauria, giornalista

18.00

Palermo città comunità?

Conversano Piero Melati, giornalista e Giusto Catania,
Assessore della Città di Palermo.
Modera Enrico Del Mercato, caporedattore de La Repubblica Palermo

26.4

IL CINEMA DEL REALE E LA CITTÀ COMUNITÀ
in collaborazione con il Centro Sperimentale
di Cinematografia Sede Sicilia

21.00

Diario Danisinni di Federico Savonitto (33' 2010)
Laboratorio Palermo Città invisibile

BOOKLOVER

22.00

• Grazia La Paglia legge un passo dal libro *Caro Michele* di
Natalia Ginzburg

• Fabrizio Escheri presenta *La Strantuliata*.
Dialoga con l'autore Roberto Greco

ENTI CULTURALI

9.00

CE.S.P.O.L.A. Interviste a Mario Grasso e Giulia Sottile
a cura di Laura Rizzo

10.00

Dalla città dei clan alla città comunità
Incontro con don Luigi Ciotti
a cura de *L'Ora Edizione straordinaria*

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

12.00

• Pietro Vittorietti presenta il libro *Armalilàndia*
di Maria Concetta Armetta

• **Edity Edizioni**

Ruggero D'Amico presenta la casa editrice
e le sue collane editoriali

• Biblioteca Dipartimento di Architettura.
Città avanguardie del Neoantropocene.
Lettura di Maurizio Carta

12.30

Biblioteca Dipartimento di Architettura
Lezioni dalla crisi. Ripartire da città e comunità aumentate.
Lettura di Maurizio Carta

GIOVANI•SCUOLA

16.00

Parliamone insieme:
letture e tematiche per la città comunità
Conversano: Eva Abbate, Giovanni Alesso,
Viola Carmicio e Beatrice D'Agostino

EDITORI•LIBRERIE•AUTORI

16.30

Imprese e comunità

Stefano Zamagni, economista

conversa con Giuseppe Notarstefano, economista
e Antonio Riccardi, Aboca Edizioni

BOOKLOVER

17.00

• Massimo Crifò presenta *La locanda del Tè*
intervistato da Eleonora Lombardo, giornalista

• **Corrimano Edizioni**

Dario Ricciardo presenta la casa editrice
e le sue collane editoriali

17.30

Spazio Cultura presenta "La città comunità"
con Nicola Macaione, Luigi Pio Carmina e Vincenzo Galioto

18.00

Rosario Livatino. Sotto lo sguardo di Dio
di e con Michelangelo Nasca.

Conversano: Francesco Lombardo, La via dei Librai
e Adele Di Trapani, giornalista

19.00

Libreria Paoline

presentazione del libro *Per una fratellanza umana*

21.00

Periferie da clan a comunità

Piero Melati, giornalista e scrittore
dialoga con Roberto Greco, giornalista

22.00

• Elena Pistillo legge un brano tratto dal libro *Non ho la forza di correre e altre due storie di ordinaria infelicità* di Gianfranco Perriera, edizioni Medinova

• Salvatore Di Dio presenta il suo libro *From Smart to Lean. How to design for better cities, happier citizens and save the world*, Altralea Edizioni

Programma SU STRADA



10.00

Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Pronto Soccorso Letterario.

Presentazione del progetto **Libroterapia** con i librai aderenti, a cura di Cono Cinquemani

11.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *La vera storia di Jolly Roger* di Antoine Vannucci e Mario Bellina, Lavieri Edizioni. Intervengono Mario Bellina e Marcello Lavieri

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Oltre il finito* di Cruciano Runfola, Edizioni Arianna.

L'autore dialoga con Arianna Attinasi

16.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *Operazione violoncello* di e con Fabio Gagliano, a cura dell'Associazione Le Chiocciolate

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione dell'albo per bambini *Il puntino sperduto* di Giuseppe Rizzuto, Edizioni Splèn.

Laboratorio per bambini a cura di Maura Tripi, responsabile dell'associazione Casa-Officina

17.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *Sulle torri. Tre storie di umanità condizionata* di Arnaldo Orlando, Antipodes. Arnaldo Orlando dialoga con Roberto Leone. Letture di Vittorio Magazzù

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Lo spazio di un mattino* di Dario Piombino Mascali, Dario Flaccovio Editore. L'autore dialoga con Claudia Brunetto

18.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *Alibi* di Fabio Giallombardo, Dario Flaccovio Editore.

Dialogano con l'autore Valentina Chinnici e Basilio Milatos.

Lecture dal libro a cura degli attori

Giuseppe Moschella e Emanuela Mulè

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Ignazio Florio, il Leone di Palermo* di Salvatore Requirez, Nuova Ipsa Editore.

Interviene l'autore che dialoga con Isidoro Farina.

Lecture dal libro a cura di Adele Musso.

Moderata Marilena La Rosa

• Isola Adriano Olivetti - Le Terrazze del Sole (via Vittorio Emanuele, 291)

Presentazione del libro *La sinistra italiana e il dilemma dei porcospini. L'arte della frammentazione a cent'anni dal congresso di Livorno* di Franco Garufi, Istituto Poligrafico Europeo.

Franco Garufi dialoga con l'assessore al Comune

di Palermo Giovanna Marano e con il giornalista scrittore

Salvatore Parlagreco

19.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione della nuova edizione del volume

L'Orchestra edizione straordinaria.

Il romanzo di un giornale raccontato dai suoi cronisti, edito dalla Biblioteca centrale della Regione Siciliana.

Partecipano Sergio Buonadonna, Daniele Billitteri

e Gaetano Perricone.

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Il valore delle differenze. Tipicità e terroir nella cultura alimentare* di Davide Puca,

Edizioni Museo Pasqualino.

L'autore dialoga con Gianfranco Marrone e Francesco

Mangiapanè. Moderata Rosario Perricone.

21.00

• Cippo Prefetto Gen. Carlo Alberto dalla Chiesa - Villa Bonanno

Commemorazione dell'eccidio del Prefetto Gen.C.A. Carlo Alberto dalla Chiesa. Suono del silenzio dei militari del Comando Legione Carabinieri Sicilia.

3.09

"Il lungo cammino verso la comunità".

Conversano Leoluca Orlando, Sindaco di Palermo, Antonio Balsamo, Presidente del Tribunale di Palermo, Salvo Palazzolo, La Repubblica. Modera Elvira Terranova, AdnKronos.

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**
Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia.

Proiezioni di video realizzati dagli studenti:

— *Acquasanta* di Gianfranco Piazza e Tito Puglielli

(21', 2021) Laboratorio Palermo città invisibile.

Tra passato e presente i Cantieri Navali di Palermo.

Tredici ragazzi decidono di prendere il brevetto per

saldatori, nella speranza di entrare nello stabilimento.

— *Nel Vento* di Giulia Di Maggio

(13', 2019) Esercitazione di primo anno di corso

Una donna che è diventata leggenda: Franca Florio. A parlarci di lei sono le voci della città di Palermo e i luoghi in cui aleggia ancora la sua presenza, ma ciò che resta non è un ritratto unitario, una sola Storia, bensì uno schizzo affascinante e inafferrabile -più umano che leggendario- che prende forma in una dimensione in cui memoria e immaginazione si incontrano.



10.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *Collesano e la Targa Florio* di Antonio Colombo, Edizioni Arianna.

L'autore dialoga con Arianna Attinasi

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *La quinta rivoluzione. Ritratto delle famiglie durante l'emergenza Covid-19* di Giuseppe Raffa, Baglieri Editore.

L'autore dialoga con Cetty Mannino

11.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *Alberi di Palermo, guida al riconoscimento* di Giuseppe Schicchi, New Digital Frontiers.

Ospite Giuseppe Schicchi che dialoga con Antonino Giuffrida

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *Fabbricare fiducia al tempo di Covid19 e oltre* di e con Giancarlo Sciascia, Rubbettino.

Dialogano con l'autore, Toti Di Dio, manager PUSH e Francesco Lipari, architetto, tra i fondatori di Farm Cultural Park Favara

12.00

Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *L'educazione di Danilo Dolci*, Edizioni di Comunità.

Dialogano con Amico Dolci, figlio dell'autore, Francesco Giardina, docente di Filosofia e Storia presso il Liceo Classico Statale "G. Garibaldi" di Palermo e Francesco Lombardo, La Via dei Librai

16.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *El Diablo* di Fabio Ceraulo, Le Mezzelane Editore.

Fabio Ceraulo dialoga con Teresa Gammata

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *Il Frate e la Rosa*

di Gabriele Bonafede, Associazione Le Chioccioline.

Presente l'autore che dialoga con Giovanni Basile.

Introduce Domenico Ortolano, presidente associazione Castello e Parco di Maredolce

17.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *Danny Young e i giochi sanguinari* di Fabrizio Mondo, Edity.

L'autore dialoga con Laura Lo Re

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Il mondo è mio*, Mediter Edizioni. Interviste a 20 donne leader nel Mediterraneo sul tema "Donne, diritti e libertà".

Intervengono Valentina Chinnici, consigliera al Comune di Palermo e Manel Bousselmi, presidente dell'associazione delle donne islamiche "Fatima". Modera Gilda Sciortino

• Isola Adriano Olivetti - Le Terrazze del Sole (via Vittorio Emanuele, 291)

Terzo settore ed economia di comunità. Con Giuseppe Notarstefano, presidente nazionale Azione Cattolica (in collegamento a distanza) e Patrizia Di Dio, vice presidente nazionale di Confcommercio, dialogano: Maurizio Rosso, responsabile regionale Dipartimento Cultura CGIL Sicilia, Francesco Carnevale, imprenditore (ass. via Roma), Donato Di Donna, imprenditore (ass. Cassaro Alto). Modera Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

18.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *Bludimetilene*, di Barbara Ottaviani, Nuova Ipsa Editore.

Con l'autrice dialoga Isidoro Farina

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Camera del lavoro* di Salvatore Ribaudò, Edizioni Arianna.

L'autore dialoga con Pietro Attinasi

• Isola Adriano Olivetti - Le Terrazze del Sole (via Vittorio Emanuele, 291)

Presentazione del libro *Palermo. Biografia progettuale di una città aumentata* di Maurizio Carta, LetteraVentidue. Con l'autore dialogano: Laura Anello, Le Vie dei Tesori, Davide Camarrone, Festival delle letterature migranti e Giulio Pirrotta, La Via dei Librai

19.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *Piove* di Alessandro Locatelli, Il Palindromo Editore.

Alessandro Locatelli dialoga con Monica Rubino l'illustratrice del libro

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Cinema#giornalismo. Immaginario e narrazione* di Ivan Scinaro, 40due edizioni.

Con l'autore conversa Sandro Volpe, ordinario di Storia del Cinema all'Università di Palermo

20.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione del libro *Convergenze parallele* di Guglielmo Cinquegrani, Edity.

Con l'autore dialoga Elvira Martino

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Il monile di Ashtart* di Roberto Crinò e Matteo Maxia, Ensemble Edizioni.

Con Roberto Crinò dialoga Carmen Cera. Commento musicale di Mimmo Pipitò

21.00

• Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno

Presentazione dei libri *Nati per leggere. Una guida per genitori e futuri lettori*, AIB e Cari genitori benvenuti in biblioteca, Bibliografica. Ospiti Daniela Iacobello, bibliotecaria al comune di Militello in Val di Catania, Giovanna Malgaroli, coordinatrice nazionale Nati per Leggere, Maria Romana Tetamo, libreria Dudi.

Moderata Domenico Ciccarello, vicepresidente AIB Sicilia

• Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Pensieri in movimento* di Rosa Maria Chiarello, Il Convivio Editore.

L'autrice dialoga con Gabriella Maggio

22.00

Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia. Proiezione del lungometraggio "Palermo Sospesa - C'è il Festino che non c'è" regia di Costanza Quatriglio, realizzato dal Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia per il Comune di Palermo.

Introducono Ivan Scinaro, direttore di sede del CSC - Sicilia e Mario Zito, assessore comunale alle Culture

10.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione dell'albo per bambini

La nuvola di Bubù di Sara Marullo, Baglieri Editore.

Lettura animata e laboratorio tenuti da Sonia Baglieri

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *Cu avi lingua passa u mari*

di Antonino Patti, Edity.

Con l'autore dialogano Dario Caldarella, Ruggero D'Amico e Linda Di Salvo

11.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione dell'albo per bambini

Storie per caso 2 di Annalisa Di Gennaro, Baglieri Editore.

Lettura animata e laboratorio tenuti da Annalisa Di Gennaro e Sonia Baglieri

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione della "Collana Frammenti" a cura della casa editrice New Digital Frontiers.

Partecipano Giuseppe Scuderi e Antonino Giuffrida

12.00

Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino

Presentazione del libro *Il Guerriero senza passato* di Neith Archer, Associazione Le Chioccioline.

L'autrice dialoga con Fabio Gagliano e Clotilde Alizzi

16.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *Prescarlatto*

di Francesca Picciurro, Edizioni Ex Libris.

Con l'autrice partecipano Massimo Brizzi, Sabina Spera, Alessandra Salerno e Carlo Guidotti. Letture a cura di Antonio Raffaele Addamo

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *Metafisica del sottosuolo* di Antonina Nocera, Edizioni Divergenze.

Ospiti con l'autrice i giornalisti Margherita Ingoglia e Roberto Greco

17.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *Fontanamurata* di Francesco Teriaca, Edizioni Ex Libris.

L'autore dialoga con Eliana Calandra, direttrice della Biblioteca Comunale di Palermo e con l'editore Carlo Guidotti

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *La Sarta* di Marilena La Rosa, Edizioni Molicani.

Marilena La Rosa dialoga con Antonina Nocera

• **Isola Adriano Olivetti - Le Terrazze del Sole (via Vittorio Emanuele, 291)**

Presentazione del libro *Quando Palermo sognò di essere Woodstock* di Sergio Buonadonna, nuova edizione, Navarra editore: I cinquant'anni del Pop 71.

Partecipa l'autore che dialoga con Roberto Greco.

Presenti, in collegamento a distanza, Rosanna Fratello e Fausto Leali. Elena Pistillo legge brani dal libro

18.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del nuovo numero della rivista PER a cura della Fondazione Salvare Palermo.

Ospiti Pietro Longo, Tullio Filippone e Carlo Guidotti

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *Ire e spropositi*

di Cesare Lombroso / Per la razza maledetta di Napoleone Colajanni, a cura di Valentina Rizzo, Il Palindromo Editore.

Ospite la curatrice Valentina Rizzo che dialoga con gli editori Francesco Armato e Nicola Leo

• **Isola Adriano Olivetti - Le Terrazze del Sole (via Vittorio Emanuele, 291)**

Presentazione del libro *Seconde generazioni*, identità e partecipazione politica di Marilena Macaluso, Marianna Siino, Giuseppina Tumminelli, Franco Angeli Editore.

Con le autrici dialogano Mari D'Agostino, direttrice della Scuola di Italiano per Stranieri dell'Università di Palermo, Salvatore Costantino, sociologo, e - in collegamento a distanza - Rita Bichi, ordinaria di metodologia della ricerca sociale all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Modera Gioia Sgarlata, giornalista

19.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *Al rintoccar dei sensi assopiti* di Tregor Russo, Edizioni Ex Libris.

L'autore dialoga con Alfredo Sant'Angelo

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Presentazione del libro *Il rito musicale del Lazzaro nelle comunità arbereshe di Sicilia* a cura di Girolamo Garofalo e Giuseppe Giordano, Edizioni Museo Pasqualino.

Ospiti Sergio Bonanzinga, Girolamo Garofalo e Giuseppe Giordano.

Moderata Rosario Perricone

20.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *Biblio Road* di e con Filippo Barbaro, Edizioni A.C.C.A.

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Quando c'erano i corsari. L'attualità di Pier Paolo Pasolini. Conversazione sullo scrittore a cura di Francesco Scrima.

Ospite Aurelio Sciortino

21.00

• **Isola Danilo Dolci - Villa Bonanno**

Presentazione del libro *Broken* di Marco Riccobono, Edity. Marco Riccobono dialoga con Simonetta Trovato. Intermezzo musicale a cura di Sergio Serradifalco

• **Isola Pier Paolo Pasolini - Via Collegio del Giusino**

Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia.

Proiezioni di video realizzati dagli studenti

— *Acquasanta* di Gianfranco Piazza e Tito Puglielli (21', 2021) Laboratorio Palermo città invisibile

Tra passato e presente i Cantieri Navali di Palermo. Tredici ragazzi decidono di prendere il brevetto per saldatori, nella speranza di entrare nello stabilimento

— *Nel Vento* di Giulia Di Maggio (13', 2019)

Esercitazione di primo anno di corso

Una donna che è diventata leggenda: Franca Florio. A parlarci di lei sono le voci della città di Palermo e i luoghi in cui aleggia ancora la sua presenza, ma ciò che resta non è un ritratto unitario, una sola Storia, bensì uno schizzo affascinante e inafferrabile -più umano che leggendario- che prende forma in una dimensione in cui memoria e immaginazione si incontrano

**Comitato scientifico
e direzione**

Francesco Lombardo
Giulio Pirrotta
Giuseppe Scuderi

**Coordinamento editori
e librai**

Maurizio Zacco

Segreteria organizzativa

Giovanna Analdi
Enrico Romano

Ufficio stampa

Roberto Leone

Sponsor

Giovanna Analdi

Fotografia

Maria Anna Giordano

**Streaming
e video-interviste**

Antonio Macaluso

**Progetto grafico
e illustrazioni**

Manuela di Pisa

Redazione Web

Eleonora Lo Iacono

Video d'archivio

Giuseppe Giordano

Advisory board VdL2021

Maurizio Carta
Giuseppe Notarstefano
Fabio Lo Verde
Daniela Tornatore
Francesco Lombardo
Giuseppe Scuderi
Giulio Pirrotta

Sezione giovani

Eva Abbate
Viola Carmicio

Coordinamento logistica

Vincenzo Montanelli
VM Agency Group

info@laviadeilibrai.it
facebook.com/LaviadeiLibrai
instagram.com/laviadeilibrai
twitter.com/laviadeilibrai
bit.ly/vdlyoutube





PROMOTORI



PATROCINI



PARTNER



MEDIA PARTNER



