Nel corso della giornata di ricordo saranno letti brani dal volume di Martino Lo Cascio 'Il giardino della memoria'



Il giardino della memoria affonda le radici nella a onaca di uno dei più efferati delitti mafiosi degli ultimi decenni; il rapimento del tredicenne Giuseppe Di Matteo e il suo assassinio.



La mostra è ospitata e visitabil e presso il Salone della Prefettura di Benevento dal 22 maggio al 2 giugno 2017



UNIVERSITĂ DEGLI STUDI DEL SANNIO Beneveno

=anm

ASSOCIAZIONE NAZIONALE MAGISTRATI SEZIONE DISTRETTUALE DI BENEVENTO



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "NICOLA SALA" BENEVENTO











LE VITTIME DI MAFIA

la memoria le responsabilità il ruolo delle istituzioni e la società

In occasione del 25º anniversario della strage di Capaci

> LUNEDÎ 22 MAGGIO 2017

Università degli Studi del Sannio Auditorium Sant'Agostino vico I Trescene ore 11,00

SALUTI

Luigi Riello Procuratore generale presso la Corte d'appello di Napoli

Marilisa Rinaldi Presidente Tribunale di Benevento F.F.

Paola Galeone

Prefetto di Benevento

Filippo de' Rossi Rettore dell'Università degli studi del Sannio

Simonetta Rotili

Presidente ANM – Sottosezione Distrettuale Benevento

Giuseppe Ilario

Direttore Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento

Michele Martino

Referente coordinamento provinciale 'Libera' Benevento

INTERVENTI

Franco Roberti

Procuratore Nazionale Antimafia e Antiterrorismo

Aldo Policastro Procuratore della Repubblica di Benevento

Vincenzo Panico

Commissario per il coordinamento delle iniziative di solidarietà per le vittime dei reati di tipo mafioso

Giovanni Conzo

Procuratore aggiunto della Repubblica di Benevento

Testimonianza

Bruno Vallefuoco

referente coordinamento regionale familia revittime di mafia 'Libera' Campania

Reading e intervento

Martino Lo Cascio Scrittore

Scrittore Il giardino della memoria

Presentazione della mostra

Luci dal buio mafia e antimafia;

immagini per un inventario

a cura del Generale dei Carabinieri Fausto Milillo

Musiche

Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento

COORDINA

Francesca Ghidini Giomalista

Martino Lo Cascio è nato a Palermo, dove vive.

Psicologo e psicoterapeuta, è autore e regista di documentari
e opere teatrali – per cui è stato più volte premiato – incentrati
sui temi del disagio sociale, delle migrazioni e dell'interculturalità.
Tra questi, Cronoche da Beslan (2006), Vade retro – La riscossa
dei poveri diavoli, realizzato con richiedenti asilo e migranti.
Ha pubblicato il libro di poesie Cuntroversi (Viennepierre 2008),